

ESPACE FELIX MARTIN SAINT-RAPHAEL
FICHE TECHNIQUE

CAPACITE D'ACCUEIL

150	Fauteuils
130	Chaises pliantes
23	Tables rondes (diamètre 1,2m)

CARACTERISTIQUES DIMENSIONNELLES

PLATEAU

Dimensions du Plateau (VOIR PLAN)

Profondeur	:	5m
Largeur	:	9m
Hauteur sous gril	:	4,70m

Cadre de scène

Largeur	:	7m
Profondeur	:	4m
Hauteur	:	4,7m

Surfaces

Surface totale du plateau	:	54,6m ²
Surface libre à l'intérieur du cadre	:	40m ²

EQUIPEMENT DE LA SCENE

MACHINERIE

6	Porteuses fixes
1	Patience avant scène cintrée motorisée Longueur : 9m Ouverture à la grecque à vitesse constante Commande sur le plateau côté cour et en régie
1	Ecran à enrouleur Image projetée de 6 m de base x 4,50 m de haut Commande: plateau côté cour et régie
1	Patience de générique motorisé (devant l'écran) Longueur : 6,5 m Commande: plateau côté jardin et régie Ouverture à la grecque à vitesse constante

PARQUET

Parquet en chêne de couleur noire, Vernis mat, sans pente.(avant-scène légèrement arrondie)

RIDEAUX ET TENTURES

1	Rideau d'avant scène velours bleu clair en 2 parties	L 9 m / H 4,7m
1	Frise d'avant scène velours bleu clair	L 9 m / H 4,7 m
1	Rideau de générique velours noir en 2 parties	L 6,5 m / H 4,7 m
6	Pendrions en velours noir	L 1,5 m / H 4,7 m
1	Frises en velours noir	L 6 m / H 4,7 m
1	Rideau de fond en velours noir en deux parties	L 7 m / H 4,7 m

ESPACE FELIX MARTIN SAINT-RAPHAEL
FICHE TECHNIQUE

LOGES

- 2 Loges sous la scène (lavabo, miroir). Surface : 8,64m² et 8,4m².
- 1 Espace sanitaires avec lavabo, WC et 1 Douche (Sous la scène).
- 1 Loge avec lave main et WC (à l'étage). Surface 11,3 m²

REGIE

La régie est entièrement ouverte sur la salle, située au balcon en fond de salle centrée,

EQUIPEMENT LUMIERE

PUPITRE DE COMMANDE (En régie)

- 1 Pupitre **GRAND MA ultra light Version 1**

GRADATEURS (local technique au lointain Jardin)

- 24 Circuits de 3 kW JULIAT TIVOLI 24 P (Brassage manuel) DMX 512

LIGNE D'ECLAIRAGE

36 Lignes réparties comme suit:

Gril technique	2 x 8 circuits de 3 kW en 2 x 4 boîtiers (Boîtiers couplés par 2 : 1 cour et 1 jardin)
Garde-corps de la régie	1 x 4 circuits de 3 kW en 1 x 2 boîtiers
Sol scène	2 x 6 circuits de 3 kW en 2 x 3 boîtiers (Répartis longueur côté cour et jardin à 20 cm du sol) 1 x 4 circuits de 3 kW en 1 x 2 boîtiers (Répartis longueur mur fond de scène à 20 cm du sol)
Murs salle	2 x 2 circuits de 3 kW en 2 x 1 boîtier (Répartis sur les supports muraux)

MATERIEL LUMIERE

- 10 Projecteurs 1000 W halogène Plan Convexe JULIAT 306HPC
- 3 Projecteurs à découpe 1000 W JULIAT 613 SX
- 3 Projecteurs à découpe 1000 W JULIAT 614 SX
- 10 Projecteurs PAR 1000W CP62, CP61, CP60

- 1 **Machine à brouillard MDG max 3000 + 1 Ventilateur de dispersion commande DMX**

- 6 **Projecteurs asservis lyre ROBE ZOOM 250 XT (16 circuits : dimmer, Frost, focus, gobos tournants taille "E", multi step zoom 15° 18° 22° 26°, couleurs, prisme 3 faces, strobe...)**

- 4 **Projecteurs asservis Robe ColorWASH 250 AT (trichromie).**

- 6 **PAR LED IGNITION 18x4W RGB CW**

ESPACE FELIX MARTIN SAINT-RAPHAEL
FICHE TECHNIQUE

EQUIPEMENT SON

CONSOLE

1	Console numérique Rack de scène 32entrées/16departs 16 égaliseurs 32bandes	DIGICO SD9
---	--	------------

SOURCES

1	Lecteur Compact-disc	TASCAM CD-01U avec auto pause
1	Lecteur Compact-disc.	TASCAM CD 401 avec auto-pause
1	Lecteur Enregistreur MINIDISC.	TASCAM MD 801R MKII avec auto-pause
1	Micro ordinateur PC avec logiciel d'édition stéréo (Cubase 4) + Carte-son nomade USB (digigram)	
1	Magnétophone double K7 stéréo.	

ECOUTE

2	Enceintes d'écoute en régie	GENELEC 1029 AMP
---	-----------------------------	------------------

DIFFUSION

EN SALLE

4	Enceintes de diffusion L&R(2 par coté)	ADAMSON POINT-12
2	Enceintes en Front sur grill	ADAMSON POINT-8
2	Enceintes de grave au sol dans le nez de scène	MDC-2
2	Amplificateurs avec processeur intégré	LAB-GRUPPEN D80-4L & PROCESSEUR LAKE

SUR LE PLATEAU

4	Enceintes amplifiées de retour de scène.	Dynacord am-12 biamplifiés 350 Watts
1	Enceinte passive	Dynacord m-12 350 Watts

MICROPHONES

2	Micros voix et instruments	SHURE BETA 87C
4	Micros voix	SHURE SM 58 LC
4	Micros instruments et voix	SHURE BETA 57
2	Micros instruments et voix	SHURE SM 57
4	Micros instruments	SENNHEISER E906
1	Micro instrument	SHURE BETA 91 A
1	Micro instrument	SHURE BETA 52
1	Micro instruments	AKG D112
3	Micros instruments	SENNHEISER E 604
4	Micros instruments	NEUMANN KM 184
2	Micros instruments	AKG C414 XLS
2	Micros instruments	SHURE SM 81
1	Micro instrument(divers adaptateurs instruments)	DPA 4099
1	Micro instrument	ELECTRO VOICE RE20
2	Micro HF main	SHURE SM58

PIEDS DE MICRO

18	Grands pieds de microphones avec perchettes	K&M
----	---	-----

ESPACE FELIX MARTIN SAINT-RAPHAEL
FICHE TECHNIQUE

8	Petit pied de microphones avec perchettes	K&M
2	Grands pieds de microphones avec perchettes a embase ronde	K&M

BOITES DE DIRECT

8	Boite de direct actif mono	BSS AR133
2	Boite de direct actif mono	ASL
2	Boite de direct actif stéréo	ASL

INTERPHONIE

2	Boîtiers de scène Interphonie avec 1 micro-casque BEYER DT 108	ASL Intercom
1	Boitier Speaker Station en régie avec casque	ASL PS230

EQUIPEMENT DE PROJECTION et VIDEO

MATERIEL

1	Vidéo projecteur	CHRISTIE LX45 4500 Lumens
1	Micro ordinateur PC windows	
1	Interface	EXTRON RGB 190 F
1	Ecran sur enrouleur de dimension de 6m de large par 4,6m de haut	

BAR

1	Lave verre	L : 0,43m P: 0,47m H : 0,65m
1	Machine à glaçons	L : 0,34m P : 0,4m H : 0,59m
2	Eviers	Diamètre 0,43m
1	Banque réfrigérée	L : 1,24m P: 0,54m H : 0,65m
1	Machine à café	